CAMBRIDGE
International Education

Cambridge International AS Level

GERMAN LANGUAGE **8027/21**

Paper 2 Reading **May/June 2026**

1 hour 30 minutes

You must answer on the multiple choice answer sheet.

You will need: Insert (enclosed)
Multiple choice answer sheet
Soft clean eraser
Soft pencil (type B or HB is recommended)

INSTRUCTIONS
- There are **40** questions on this paper. Answer **all** questions.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 40.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid or tape.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION
- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- You may do rough working on this question paper.
- The insert contains the text referred to in Questions 33–40.

ANWEISUNGEN
- Dieser Prüfungsbogen enthält 40 Fragen. Beantworten Sie **alle** Fragen.
- Folgen Sie den Anweisungen auf dem Multiple-Choice Antwortbogen. Markieren Sie nur **einen** Buchstaben für Fragen 1 bis 40.
- Benutzen Sie einen weichen Bleistift.
- Schreiben Sie Ihren Namen, Ihre Center-Nummer und Kandidaten-Nummer in den dafür vorgesehenen Bereich – es sei denn, dies wurde schon für Sie gemacht.
- Benutzen Sie **keine** Korrekturflüssigkeit und **kein** Korrekturband.
- Schreiben Sie **nicht** über die Strichcodes.
- Der Gebrauch von Wörterbüchern ist **nicht** erlaubt.

INFORMATION
- Die erreichbare Gesamtpunktzahl beträgt 40.
- Sie erhalten für jede korrekte Antwort einen Punkt.
- Sie können auf diesem Prüfungsbogen Notizen machen.
- Das beigefügte Leseheft enthält den in den Fragen 33–40 genannten Text.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

DC (DE) 368312/1
© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

BLANK PAGE

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

Fragen 1 bis 6

Lesen Sie die Texte und beantworten Sie Fragen 1 bis 6. Für jede Frage (**1–6**) füllen Sie das Kästchen (**A**, **B**, **C** oder **D**) unter dem richtigen Buchstaben auf dem Antwortbogen aus. Markieren Sie nur **ein** Kästchen für jede Frage.

1

> Mein Fahrrad ist weg! In der Nacht zum Sonntag ist mein Fahrrad aus dem Keller verschwunden. Es handelt sich um ein dunkelrotes Rennrad der Marke GoGo mit 16 Gängen und neuem Ledersattel. Ich biete einen Finderlohn. Bitte melden Sie sich bei Susanne; 3. Stock, erste Wohnung links.

Was steht auf dem Aushang im Hausflur?

A Das Fahrrad wurde aus dem Hausflur gestohlen.

B Wenn man das Fahrrad findet, bekommt man Geld.

C Die Besitzerin des Fahrrades wohnt in der zweiten Etage.

D Das Fahrrad wurde Sonntagnachmittag gestohlen.

[1]

2

> Bitte prüfen Sie alle Angaben im Vertrag. Im Falle einer Panne verständigen Sie den Pannendienst telefonisch unter 0800 787878; dieser Service ist rund um die Uhr erreichbar. Vor der Abgabe des Mietwagens bitte volltanken, da sonst eine Tankpauschale von 150 Euro fällig wird. Fahrten ins Ausland sind ohne vorherige Anmeldung erlaubt.

Was besagt die E-Mail von der Autovermietung?

A Im Fall einer Panne sollte man die Autovermietung anrufen.

B Am Ende der Mietzeit sollte man das Auto waschen.

C Wenn man das Auto am Ende der Mietzeit nicht volltankt, muss man eine Gebühr bezahlen.

D Man darf mit dem Auto auf keinen Fall ins Ausland fahren.

[1]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

3

> Bitte hinterlassen Sie die Küche in einem sauberen Zustand. Waschen Sie das Geschirr ab und räumen Sie es wieder in die Schränke. Bei Benutzung des Kühlschranks kleben Sie bitte ein Etikett mit Ihrem Namen und Ihrer Zimmernummer auf Ihre Nahrungsmittel. Die Küche ist jeden Vormittag zwischen 10 und 11 Uhr zur Reinigung geschlossen.

Was steht auf der Notiz in der Jugendherberge?

A Die Küche darf vormittags nicht benutzt werden.

B Gäste müssen ihr Geschirr selber säubern.

C Gäste dürfen den Kühlschrank nicht ohne Genehmigung benutzen.

D Jeder Gast hat in der Küche ein Schrankfach mit seiner Zimmernummer.

[1]

4

> Ich möchte meine neuen Studierenden zu einem Kennenlerntreffen einladen.
> Wir treffen uns am 17. August ab 18 Uhr in meinem Büro (Zimmer 125) in der Sprachabteilung, neben der Cafeteria. Es wäre schön, wenn jeder eine Kleinigkeit zum kalten Büffet beisteuern könnte. Für kalte und warme Getränke ist gesorgt.

Was steht auf der Notiz von Professor Meyer?

A Das Kennenlerntreffen findet in der Cafeteria statt.

B Professor Meyer lädt alle Studierenden zu einem Treffen ein.

C Jeder Studierende soll etwas zu essen mitbringen.

D Das Treffen findet vormittags statt.

[1]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

5

> Das Landesmuseum ist von Dienstag bis Sonntag durchgehend von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist kostenlos, aber wir freuen uns über Spenden.
> Im zweiten Stock finden Sie die aktuelle Sonderausstellung *Leben heute und damals*. Diese Austellung ist kostenpflichtig; Eintrittskarten können Sie online oder im Museumsgeschäft erwerben.

Was steht in der Broschüre des Museums?

A Das Museum ist sechs Tage die Woche ohne Unterbrechung geöffnet.

B Man kann das gesamte Museum kostenlos besuchen.

C Es gibt momentan eine Sonderausstellung im Museumsgeschäft.

D Man kann die Sonderausstellung auch online besuchen.

[1]

6

> Wir suchen noch Musiker für unser Studierenden-Orchester. Wir musizieren einmal pro Woche gemeinsam und gehen auch manchmal zusammen auf Konzerte. Wir benötigen noch mehr Spieler für Blasinstrumente. Wenn du Lust und Zeit hast, melde dich bitte bei unserem Dirigenten (Telefonnummer siehe unten). Wir proben jeden Montag von 18–20 Uhr im Gemeinschaftssaal.

Was steht auf dem Aushang im Studentenwohnheim?

A Das Orchester probt jeden Abend von 18–20 Uhr.

B Neue Mitglieder sollten Schlagzeug spielen können.

C Bei Interesse am Orchester sollte man den Dirigenten anrufen.

D Das Orchester probt für ein baldiges Konzert.

[1]

[Total: 6]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

Fragen 7 bis 14

Lesen Sie die Texte.

Wer sagt das? Alfie (A), Britt (B), Constance (C) oder Danielus (D)? Für jede Frage (**7–14**) füllen Sie das Kästchen (**A**, **B**, **C** oder **D**) unter dem richtigen Buchstaben auf dem Antwortbogen aus. Markieren Sie nur **ein** Kästchen für jede Frage.

Reality-Shows im Fernsehen

Alfie

Ich streite mich oft mit meinen Eltern, weil sie denken, dass ich zu oft Reality-Shows im Fernsehen gucke. Aber ich finde sie einfach sehr entspannend. Es ist gut zu sehen, dass auch berühmte Menschen Probleme haben und nicht immer alles einfach für sie ist. Meine Lieblingssendung spielt auf einer Insel, und viele bekannte Singles wohnen dort zusammen in einem Haus. Es gibt oft Streit, aber auch viele neue Beziehungen. Es ist wie im richtigen Leben, und ich kann mich gut in die Teilnehmer hineinversetzen.

Britt

Ich kenne die meisten Leute nicht, die in diesen Shows auftreten. Es sind oft irgendwelche YouTuber oder drittklassige Schauspieler oder Musiker. Es interessiert mich nicht, was diese Menschen machen. Sie sind nur an Geld interessiert und wollen etwas für ihre Karriere tun. Manchmal sehe ich mir aber Sendungen an, in denen ganz normale Leute mitmachen. Ich habe letztes Jahr eine Backsendung verfolgt, weil mein ehemaliger Mathelehrer dort mitgemacht hat. Aber er ist leider schon in der zweiten Runde rausgeflogen.

Constance

Manchmal sehe ich mir solche Shows an, weil ich sie lustig finde. Es gibt so viele verrückte und merkwürdige Menschen. In meinem Alltagsleben treffe ich solche Menschen nicht oft, und deshalb finde ich es unterhaltsam, mir solche Leute im Fernsehen anzuschauen. Natürlich darf man diese Shows nicht zu ernst nehmen, denn sie haben mit der Realität nichts zu tun. Ich kenne jedenfalls keinen, der schon mal im Fernsehen aufgetreten ist. Ich habe auch gelesen, dass viele Teilnehmer nach den Shows Probleme haben, wieder in ihr normales Leben zurückzufinden.

Danielus

Einige Reality-Shows finde ich ziemlich gefährlich, und ich würde es meinen Kindern auf jeden Fall verbieten, solche Sendungen zu sehen. Junge Menschen bekommen so den Eindruck, dass diese Sendungen die Normalität darstellen und entwickeln eventuell falsche Erwartungen im Leben. Es gibt aber auch gute Reality-Shows, in denen man etwas lernen kann, z. B. backen oder nähen, und das kann sehr nützlich sein. Ich persönlich beispielsweise koche jetzt öfters interessante Rezepte aus Kochshows nach und habe schon viele interessante Dinge gelernt.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

Wer sagt das?

7 Ich finde, dass Reality-Shows besonders für Jugendliche viele Gefahren mit sich bringen können.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

8 Ich denke, dass Reality-Shows oft das wirkliche Leben widerspiegeln.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

9 Ich bin davon überzeugt, dass Menschen nur aus finanziellen Gründen an Reality-Shows teilnehmen.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

10 Ich kenne einen ehemaligen Teilnehmer einer Reality-Show persönlich.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

11 Ich sehe mir Reality-Shows an, um ein bisschen Spaß zu haben.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

12 Ich sehe mir manchmal Reality-Shows an, da sie mein Leben mit neuen Dingen bereichern können.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

13 Ich kann mich bei Reality-Shows sehr gut von Stress erholen.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

14 Ich habe gehört, dass viele Teilnehmer nach Ende einer Reality-Show Probleme in ihrem wirklichen Leben haben.

A Alfie **B** Britt **C** Constance **D** Danielus [1]

[Total: 8]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

Fragen 15 bis 20

Lesen Sie den Text.

Für jeden Satzanfang (**15–20**), markieren Sie das laut Text korrekte Satzende (**A–H**) auf dem Antwortbogen. Jeder Buchstabe kann nur **einmal** benutzt werden. Zwei der Buchstaben werden nicht benötigt.

Kulturgutschein vom Staat

Seit 2023 gibt es in Deutschland eine neue Form der Kultursubvention: den *Kulturpass*. Alle, die das 18. Lebensjahr vollendet haben, erhalten ein Guthaben von 200 Euro, das sie im Verlauf von zwei Jahren für Konzert- oder Theaterkarten, aber auch für Bücher und Musik ausgeben können.

Die Initiative hat zwei Ziele: Einerseits will sie Jugendlichen helfen, ihre Corona-Gewohnheiten hinter sich zu lassen. Sie sollen rausgehen und Live-Kultur erleben. Andererseits unterstützt sie die Orte, wo „Kultur erlebt, erfahren und erprobt werden kann", so eine Pressemitteilung. Diese Orte haben noch immer mit einem dramatischen Publikumsschwund zu kämpfen, denn die Zuschauerzahlen haben sich nach der Pandemie noch nicht wieder komplett erholt. Es handelt sich also zu gleichen Teilen um eine pädagogische Maßnahme und eine postpandemische Hilfe für den Kultursektor, der seine Säle trotz Normalisierung des öffentlichen Lebens weiterhin kaum füllen kann.

Anders als üblich geht die Hilfe diesmal nicht direkt an die Institutionen wie Theater, Verlage und Opernhäuser, sondern an das Publikum. Wie viel von dem Staatsgeld welchen Anbietern zugutekommt, darüber entscheiden nicht Ministerialbeamte und Jurys, sondern die 18-Jährigen selbst. Der Staat baut so ein ungewöhnliches marktwirtschaftliches Element in die staatliche Kulturförderung ein, ohne vorzuschreiben, wie Jugendliche das Geld ausgeben sollten.

Wie genau das Geld bei den Jugendlichen ankommen wird und wie diese es für Konzertkarten oder Bücher ausgeben können, ist noch nicht komplett klar. Eine App und eine Website sollen als Plattformen dienen, über die sich die Jugendlichen mit Kulturinstitutionen, Konzertveranstaltern, Buch- und Plattenhändlern vernetzen. Gedacht ist an einen virtuellen Marktplatz, auf dem etwa Kinobesitzer ihr Filmprogramm veröffentlichen, und die Kunden dann direkt ihre Tickets kaufen können.

Teure Einzelkäufe, wie beispielsweise eine Konzertkarte im Wert von 200 Euro, werden mit einer Preisobergrenze verhindert. Bücher und Platten müssen bei lokalen Händlern gekauft werden. Große Verkaufsplattformen, Onlinehändler und auch Streamingplattformen sind von der Aktion ausgeschlossen. Momentan wird leidenschaftlich diskutiert, warum physische CDs und Vinyl-Schallplatten gefördert werden, ein Musikstreaming-Abo aber nicht.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

15 Jeder Jugendliche ab 18 Jahren … [1]

16 Die Hilfe vom Staat … [1]

17 Eine spezielle App … [1]

18 Der Kultursektor … [1]

19 Ein teurer Einzeleinkauf … [1]

20 Der Publikumsschwund … [1]

A ist heutzutage immer noch bemerkbar.

B muss jeden Monat den Gutschein benutzen.

C ist von der Aktion ausgeschlossen.

D hat auch heute noch mit Problemen zu kämpfen.

E dient als Plattform für die Benutzer.

F erhält vom Staat einen Kulturgutschein.

G kann für die jungen Leute Geld ausgeben.

H geht durch den Kulturgutschein direkt an die Jugendlichen.

[Total: 6]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

Fragen 21 bis 32

Lesen Sie den Text.

Wählen Sie für jede Lücke (**21–32**), die Option, die am besten in den Text passt. Markieren Sie Ihre Antwort (**A**, **B**, **C** oder **D**) auf dem Antwortbogen. Markieren Sie nur **einen** Buchstaben pro Frage. Die Antwort muss grammatikalisch korrekt sein.

Vegane Ernährung

Immer mehr Menschen in Deutschland ernähren sich vegan und …(**21**)… beim Essen im Gegensatz zu Vegetariern nicht nur auf Fleisch, sondern auf sämtliche tierische Produkte und Zusatzstoffe. Sie konsumieren auch keine Lebensmittel, die aus Tieren oder aus …(**22**)… Bestandteilen hergestellt wurden – wie etwa Honig. Im Jahr 2020 gaben 1,3 Millionen Menschen in Deutschland an, sich auf diese Weise zu ernähren.

Der …(**23**)… der Umwelt und der Protest gegen die Massentierhaltung sind für Veganer die Hauptargumente, sich nur von pflanzlichen Lebensmitteln zu ernähren. Bei der Auswahl der Lebensmittel wird stark darauf geachtet, wie sehr …(**24**)… Herstellung die Umwelt belastet. Immerhin hat die Ernährung einen Anteil von fast 20 Prozent an den von uns ausgestoßenen CO_2-Emissionen. Im Jahr sind das fast 190 Millionen Tonnen des schädlichen Treibhausgases, die aufgrund der Produktion …(**25**)… Lebensmittel allein in Deutschland ausgestoßen werden, so eine Rechnung des Öko-Instituts e. V. in Berlin. Berücksichtigt man neben dem Treibhausgas noch weitere Umweltwirkungen, wie etwa die Belastung von Böden durch den …(**26**)… von Pestiziden und Kunstdünger, ist die Bilanz noch schlechter. So benötigt die Produktion von Fleisch und Milch etwa drei …(**27**)… sieben Mal so viel Fläche wie eine pflanzliche Ernährung, …(**28**)… eine Forscherin des Instituts.

Vegane Ernährung schont zweifellos das Klima. …(**29**)… ist eine Ernährung gänzlich ohne tierische Produkte nicht für jeden zu empfehlen. So schreibt die Deutsche Gesellschaft für Ernährung e. V. (DGE) auf ihrer Internetseite: „Bei einer rein pflanzlichen Ernährung ist eine ausreichende Versorgung mit einigen Nährstoffen nicht oder nur schwer …(**30**)… . Der kritischste Nährstoff ist Vitamin B12.”

Wer sich dennoch vegan …(**31**)… möchte, sollte laut der DGE dauerhaft ein Vitamin-B12-Präparat einnehmen, auf eine ausreichende Zufuhr vor allem der kritischen Nährstoffe achten und gegebenenfalls angereicherte Lebensmittel und Nährstoffpräparate verwenden. Außerdem empfiehlt die DGE bei einer veganen Ernährung eine regelmäßige Überprüfung der Nährstoffversorgung …(**32**)… einen Arzt.

21	**A**	vernichten	**B**	verzichten	**C**	vergessen	**D**	vergleichen [1]
22	**A**	tierischen	**B**	tierische	**C**	tierischer	**D**	tierisch [1]
23	**A**	Schutz	**B**	Schützung	**C**	Besserung	**D**	Verschonung [1]
24	**A**	deine	**B**	meine	**C**	ihre	**D**	seine [1]
25	**A**	unser	**B**	unseres	**C**	unserer	**D**	unseren [1]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

26	**A**	Verwendung	**B**	Benutzung	**C**	Ersatz	**D**	Einsatz	[1]
27	**A**	und	**B**	bis	**C**	von	**D**	durch	[1]
28	**A**	sagt	**B**	redet	**C**	spricht	**D**	fordert	[1]
29	**A**	Aber	**B**	Zwar	**C**	Trotzdem	**D**	Außerdem	[1]
30	**A**	unmöglich	**B**	möglicherweise	**C**	ermöglicht	**D**	möglich	[1]
31	**A**	ernähren	**B**	essen	**C**	nähren	**D**	füttern	[1]
32	**A**	durch	**B**	mit	**C**	von	**D**	bei	[1]

[Total: 12]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

Fragen 33 bis 40

Lesen Sie den Text im Leseheft.

Für jede Frage (**33–40**), markieren Sie die richtige Antwort (**A**, **B**, **C** oder **D**) auf dem Antwortbogen. Markieren Sie nur **einen** Buchstaben pro Frage.

33 Wenn Kinder weniger Gesellschaftsspiele spielen, …

A lernen sie, Konflikte besser zu bewältigen.

B kann sich das positiv auf die Entwicklung auswirken.

C haben sie mehr Mitgefühl mit anderen Menschen.

D kann das ihre sozialen Fähigkeiten beeinträchtigen.

[1]

34 Gesellschaftsspiele …

A haben in erster Linie eine erzieherische Funktion.

B lehren Kindern das Schreiben.

C sind nur für Kinder geeignet.

D sind sowohl unterhaltsam als auch erzieherisch.

[1]

35 Durch das gemeinsame Spielen …

A lernen Kinder, schnell zufrieden zu sein.

B lernen Kinder, die Meinung ihrer Lehrer zu respektieren.

C entstehen gute soziale Beziehungen.

D lernen Kinder, dass Spielregeln ungerecht sind.

[1]

36 Beim gemeinsamen Spielen lernen Kinder …

A anderen Spielern Fragen zu stellen.

B sich auf das Spiel zu konzentrieren.

C andere Spieler zu akzeptieren.

D Probleme mit Hilfe von Lehrern zu lösen.

[1]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

37 Warum sind Interaktion und Kommunikation bei Gesellschaftsspielen wichtig?

A Die eigenen Fähigkeiten werden in Frage gestellt.

B Sie entwickeln Selbstvertrauen bei den Kindern.

C Andere Spieler können Verantwortung für das Kind übernehmen.

D Sie sind wichtig, um Niederlagen zu vermeiden.

[1]

38 Wie sollte man mit Niederlagen umgehen?

A Die Eltern sollten den Kindern helfen, damit sie nicht verlieren.

B Die Eltern sollten die Verantwortung für die Niederlagen übernehmen.

C Man sollte immer die Gefühle des Kindes respektieren.

D Man darf mit den Kindern auf keinen Fall diskutieren.

[1]

39 Im Laufe der Entwicklung der Kinder …

A verbessert sich ihr kritisches Denken schnell.

B wird das kritische Denken unwichtig.

C vermindern sich die kognitiven Fähigkeiten der Kinder.

D werden sie nicht ausreichend auf zukünftige Herausforderungen vorbereitet.

[1]

40 Durch Gesellschaftsspiele …

A entwickeln sich auch negative Nebeneffekte.

B bauen Kinder eine gute Beziehung zu ihrem persönlichen Umfeld auf.

C wird die Widerstandskraft von Kindern geschwächt.

D denken Kinder über ihre Familie nach.

[1]

[Total: 8]

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

BLANK PAGE

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

BLANK PAGE

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

© Cambridge University Press & Assessment 2026

https://xtremepape.rs/